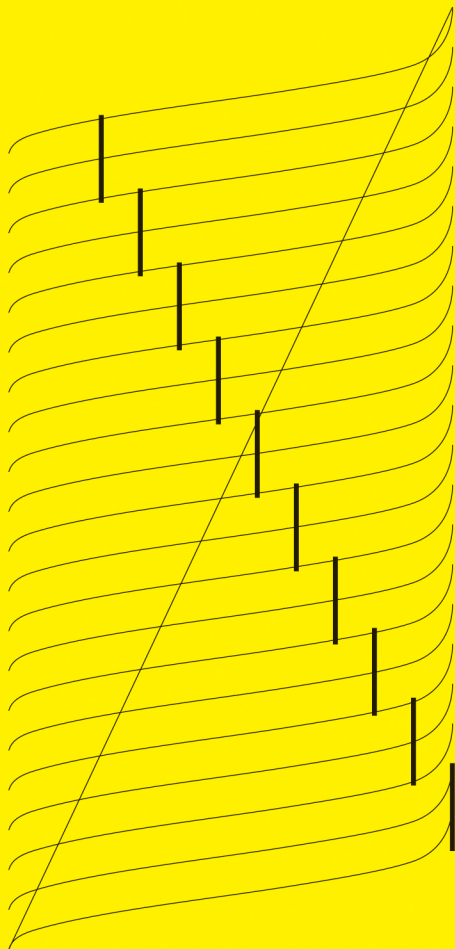




Ensemble FOVE presents “SONAR-FIELD”

Saturday, March 30, 2019 3:30 - 4:15 pm / 6:30 - 7:30 pm

Sunday, March 31, 2019 2:00 - 2:45 pm / 6:00 - 7:00 pm

SHIBAURA HOUSE

#EnsembleFOVE



Ensemble FOVE, SONAR-FIELD (2018).



ソナー・フィールド

耳が、探し出す。 — 仕組まれた発見 —

2018年度フレンドシップ・プログラム 採択企画

国内外で活躍する気鋭の音楽家たちによって結成された Ensemble FOVE (アンサンブル・フォーヴ) は、大胆なアプローチで今までにない新たな音楽体験を追求しています。

「SONAR-FIELD」では、核となるサウンド・オブジェから派生したさまざまな音楽を、見る／聴くというコンセプトのもと、会場である SHIBAURA HOUSE 全体をめぐるよう設計された総合的な音響知覚体験をお届けします。彼方から聴こえる音から、プレーヤーがあなたの目前で繰り広げる超絶技巧まで、遠近さまざまな音響が「SONAR-FIELD」の体験を鮮烈に印象付けます。SHIBAURA HOUSE のコンセプトにも共振する刺激的な音響空間とともに、みなさまのご来場をお待ちしております。

Ensemble FOVE presents “SONAR-FIELD” 出演: Ensemble FOVE

上野耕平 Saxophone	伊藤亜美 Violin	坂東祐大 Composition	前久保諒 制作
浅原由香 (*) Oboe	對馬佳祐 (*) Violin	(*) Guest Artist	宮下和也 技術
東紗衣 (*) Clarinet	武田桃子 (*) Violin		稲葉英樹 Graphic Design
中川ヒデ鷹 Bassoon	安達真理 Viola		Zu Architects 会場構成
大家一将 Percussion	篠崎和紀 Contrabass		

Ensemble FOVE 第一線で活躍するクラシックの演奏家によって結成された、新進気鋭の次世代型アンサンブル。作曲家・坂東祐大の呼びかけのもと2016年設立。ジャンルの枠を拡張する新しいアートの実験・実践を旨とし、新しい聴覚体験を精力的に提案する。これまでに、「SONAR-FIELD」(2018年3月、東京)、「TRANS」(2018年11月、京都)を開催。各方面より好評を博す。

**Ensemble FOVE
Official**



日時: 2019年3月30日(土)

15:30 - 16:15 / 18:30 - 19:30 (入場時間)

日時: 2019年3月31日(日)

14:00 - 14:45 / 18:00 - 19:00 (入場時間)

全チケット入場時間指定 (5分刻み、公演時間約60分)

会場: SHIBAURA HOUSE

東京都港区芝浦 3-15-4 www.shibaurahouse.jp

料金: 完全予約制前売りのみ 3,500円

チケット取扱: Confetti (TEL 0120-240-540)

主催: Ensemble FOVE

注意事項

※本公演は観客の皆様に通常のコンサートとは異なる形式で作品を体験していただきます。できる限り手荷物を少なくしてお越しください。

※お客様の各開演時刻の15分前までに、必ず会場にお越しください。所定の時刻を過ぎてしまいますと、公演のご案内ができない場合がございます。

※本公演の鑑賞時間は約60分です。一度につき限られた人数でのご案内となります。複数のお客様で同時に公演を鑑賞されたい場合は、同じ開演時間をご選択ください。

※本公演は未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※各日の昼夜初回～第3回公演のチケットに限り、当日受付にて1,000円を追加お支払いいただくことで鑑賞終了後のリポート鑑賞が可能です。

※本公演は写真／動画撮影、およびそれらのSNSへの投稿が可能です。

#EnsembleFOVE



Confetti

SHIBAURA HOUSE

JR田町駅芝浦口より徒歩7分

都営三田線・浅草線 三田駅A4出口より徒歩10分



Map